

SECOND SEMESTER EXAMINATION 2021-22**M.A. SANSKRIT****Paper - IV****I kfgR; 'kkL=**

Time : 3.00 Hrs.

Max. Marks : 80

Total No. of Printed Page : 02

Mini. Marks : 29

ukV & i'z u i = rhu [k.MkaeafolHkDr gSA I Hkh rhu [k.Mkadsiz' u fun' kkuq kj gy
dhft; sA vdkadk foHktu iR; xl [k.M eafn; k x; k gSA

[k.M & ^v*

प्र.1 अधस्तनेषु केषञ्चित् षष्णां प्रश्नानामुत्तरं देयम् –

12

- (1) जगन्नाथेन किं नाम लक्षणग्रन्थं विलिखितम्।
- (2) काव्यालङ्कारस्य कः रचनाकारः।
- (3) कस्य प्रसिद्धं पदलालित्यम्।
- (4) केन विरचितः काव्यादर्शः।
- (5) दण्डीदिशा काव्यं कतिविधम्।
- (6) वीरसस्यः कः स्थायिभावः।
- (7) अनुमिति वादः कस्य रससिद्धान्तः।
- (8) अनुमान प्रमाण द्वारा कः व्यङ्ग्यं सिद्धयति।
- (9) नायकः कतिविधः।
- (10) नायकस्य केचन् गुणः भवन्ति।

[k.M & ^c*

प्र.2 अधोलिखितेषु चतुर्णां प्रश्नानां उत्तरापि लेख्यानि ।

20

- (1) राजशेखरस्य व्यक्तिं कृतित्वं च प्रतिपाद्यताम् ।
- (2) "नाट्येऽष्टौ रसस्मृता" इति विविच्यताम् ।
- (3) भट्ट लोल्लाटस्य रससिद्धांतः प्रतिपादनीयः ।
- (4) काव्यादर्श दिशा नृत्यं लास्पंच विविच्यताम् ।
- (5) भट्टिम भट्टय अनुमिति वाद विवेचनीयः ।
- (6) स्थायिभावानां परिचयो देयः ।

[k.M & ^1 *

प्र.3 अधस्तनेषु केशचिंतच्चतुर्णां प्रश्नानां उत्तरापि लेख्यानि –

48

- (1) आचार्य क्षेमेन्द्र औचित्य सिद्धस्तः प्रतिपादनीयः ।
- (2) दण्डिनः पदलालित्यं सयुक्तिकं विविच्यताम् ।
- (3) भट्ट नायकस्य भुक्तिवादः प्रस्तूयताम् ।
- (4) रतिर्देवादि विषया व्यभिचारी तथाजिजतः भावः प्रोक्तः इति व्याख्यायताम् ।
- (5) "सोऽयमिषोरिव दीर्घदीर्घतरोड मिघा व्यापारः" इति समीक्ष्यतामे ।
- (6) गुणीभूतव्यङ्ग्यं काव्यस्ये केऽपि चत्वारोभेदाः प्रतिपादनीयः ।
- (7) नायकस्य सालिकगुणः वर्णनीयाः ।